numero 60 | giugno-luglio 2022 | € 4,90

ERRE AL QUADRATO

Ristrutturo Rinnovo CASA

IATERIALI · ARREDAMENTO · TENDENZE · INCENTIVI

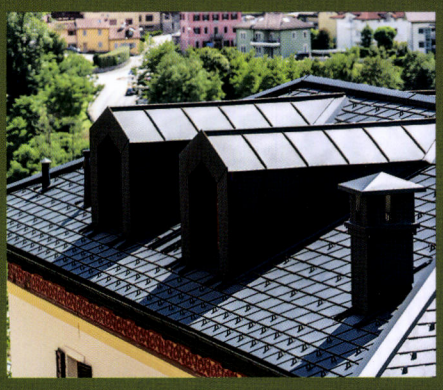
Energie rinnovabili
I CONSIGLI PER SCEGLIERE BENE

Un casale che rinasce

Tra passato e futuro, la ristrutturazione di un'antica dimora

ISSN 1971-6044
P.I. 15/07/2022

Strategie salva-spazio
Un esempio di ristrutturazione nel cuore della città



Ristrutturare il tetto
Una residenza di Belluno ritrova stile e qualità

Cambiare l'outdoor
Nuove idee sostenibili per ristrutturare gli esterni

PAESE :Italia
AUTORE :N.D.
PAGINE :32;33;34;35;36;37;38…
SUPERFICIE :1 089 %
R2 Ristrutturo rinn
► 1 luglio 2022

Baglio Occhipinti, la rinascita di un casale siciliano

Progetto Arch. Fausta Occhipinti - Foto fornite da Baglio Occhipinti

TRA PASSATO RURALE E FUTURO SOSTENIBILE, L'EQUILIBRIO DEI DETTAGLI NELLA RISTRUTTURAZIONE DI UN COUNTRY RELAIS NELLA VAL DI NOTO

Tutti i diritti riservati

PAESE : Italia
AUTORE :N.D.
PAGINE :32;33;34;35;36;37;38…
SUPERFICIE :1 089 %

R2 Ristrutturo rinn

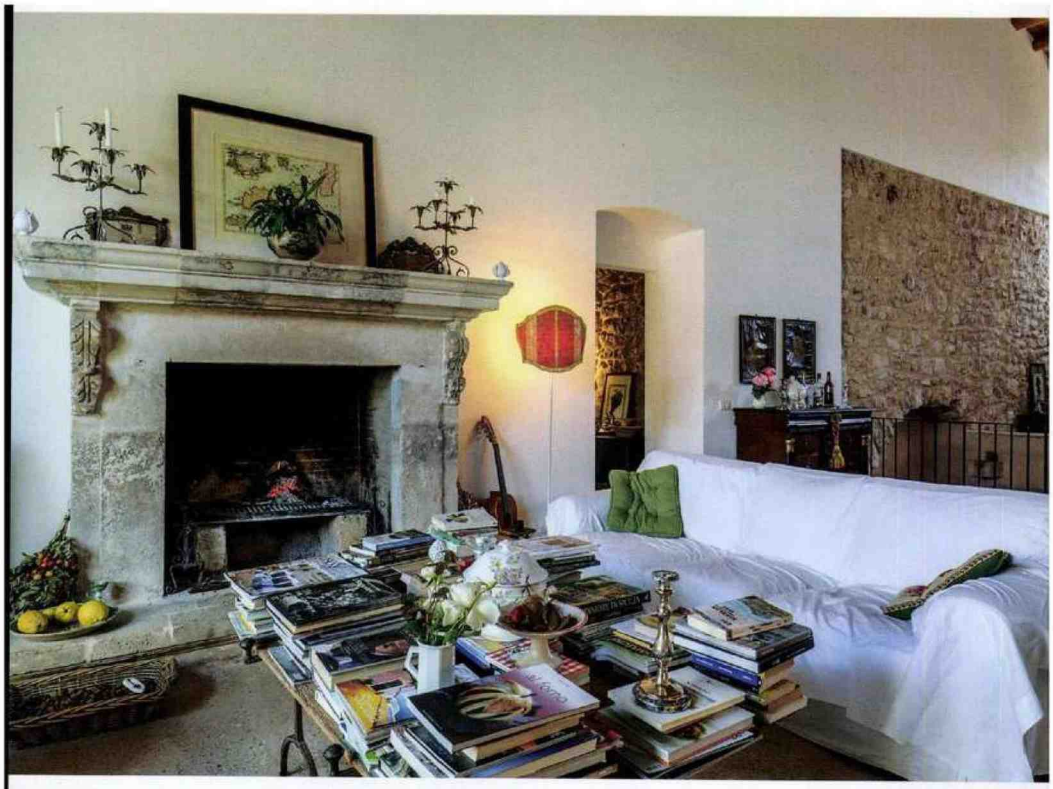
► **1 luglio 2022**

Tutti i diritti riservati

PAESE : Italia
AUTORE :N.D.
PAGINE :32;33;34;35;36;37;38…
SUPERFICIE :1 089 %

R2 Ristrutturo rinn

► **1 luglio 2022**



La volontà di ristrutturare conservando i segni di una storia secolare si è scontrata con la difficoltà di trovare artigiani con l'antico sapere: solo con una ricerca paziente Fausta Occhipinti, architetto paesaggista, è riuscita a mettere insieme un team di maestranze in grado di lavorare con la pazienza e la passione sugli antichi materiali del Baglio, da recuperare e arricchire.

Tutti i diritti riservati

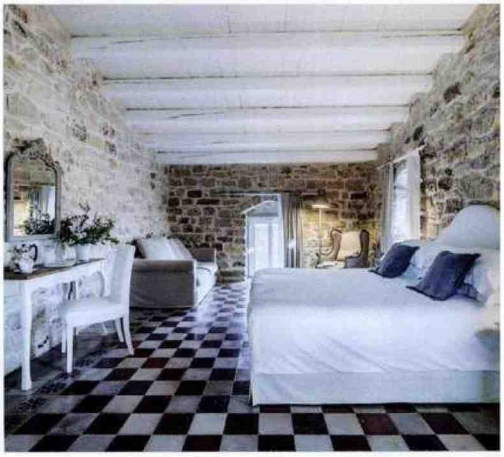
PAESE :Italia
AUTORE :N.D.
PAGINE :32;33;34;35;36;37;38…
SUPERFICIE :1 089 %
R2 Ristrutturo rinn
► 1 luglio 2022

UNA RISTRUTTURAZIONE DELICATA PER L' ANTICO BAGLIO DELLA FAMIGLIA OCCHIPINTI, FATTORIA FORTIFICATA SICILIANA, CON MURA IN PIETRA PROFONDE 70 CM

Il termine Baglio indica in Sicilia un'azienda agricola fortificata e ha un'etimologia che si ritrova sia nella cultura araba, che latina e greca. Le mura in pietra che circondano Baglio Occhipinti sono l'inizio del racconto di un territorio e di una tradizione interpretata da Fausta Occhipinti, padrona di casa e architetto paesaggista, che ne ha voluto custodire le origini e la tradizione di ospitalità.

La casa padronale trova la sua pietra angolare nel palmento di oltre 160 metri quadrati: era la vasca di raccolta dei mosti, vita pulsante del Baglio, oggi diventato un living che accoglie i propri ospiti anche per la colazione, la cena e i momenti di convivialità. Il progetto di restauro ha visto la ricerca di maestranze e artigiani capaci di costruire con le antiche metodologie, come i muri a secco perimetrali,

La nuda pietra, dalla storia antichissima, emerge nelle stanze, nei bagni e nel living. Valorizza il rapporto fra il presente e il passato di questo baglio siciliano che Fausta Occhipinti ha riportato in vita, facendone un country relais sostenibile



Tutti i diritti riservati

PAESE :Italia
PAGINE :32;33;34;35;36;37;38…
SUPERFICIE :1 089 %
AUTORE :N.D.
R2 Ristrutturo rinn
► 1 luglio 2022

vere opere d'arte. L'intero progetto di ristrutturazione si fonda su di una visione scenica che tiene in considerazione le fughe prospettiche del Baglio con un'interpretazione di fondale teatrale. La luce intensa, bianca e costante del sole di Sicilia è la naturale narratrice di ogni superficie.

Un intervento coraggioso

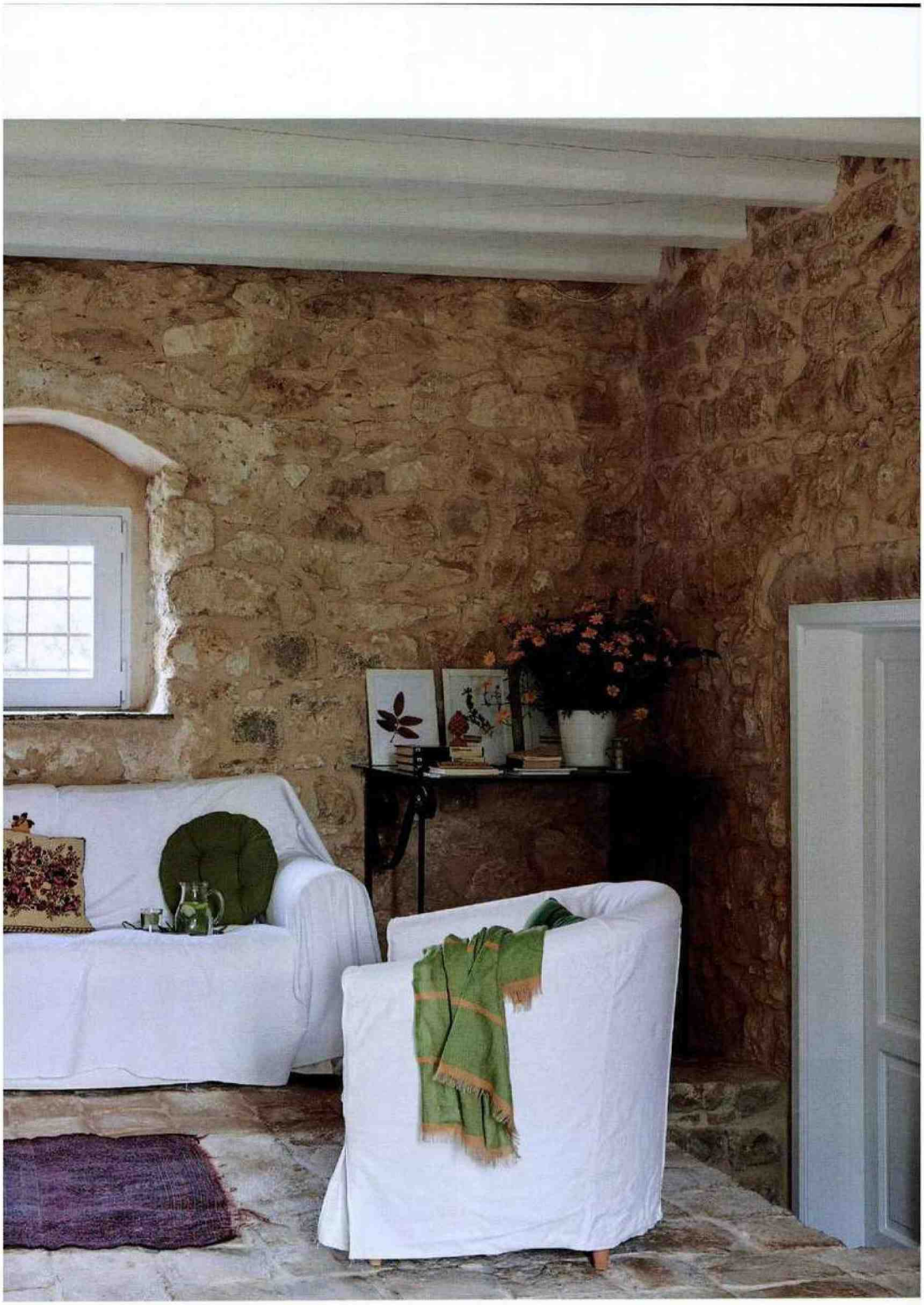
Se fuori c'è la Sicilia, l'interno non può essere da meno. Questo deve avere pensato Fausta Occhipinti quando, nel 2009, ha iniziato a immaginare il Baglio di famiglia come un luogo che sa coniugare i millenari

Tutti i diritti riservati

PAESE : Italia
AUTORE : N.D.
PAGINE : 32;33;34;35;36;37;38…
SUPERFICIE : 1 089 %

R2 Ristrutturo rinn

► **1 luglio 2022**



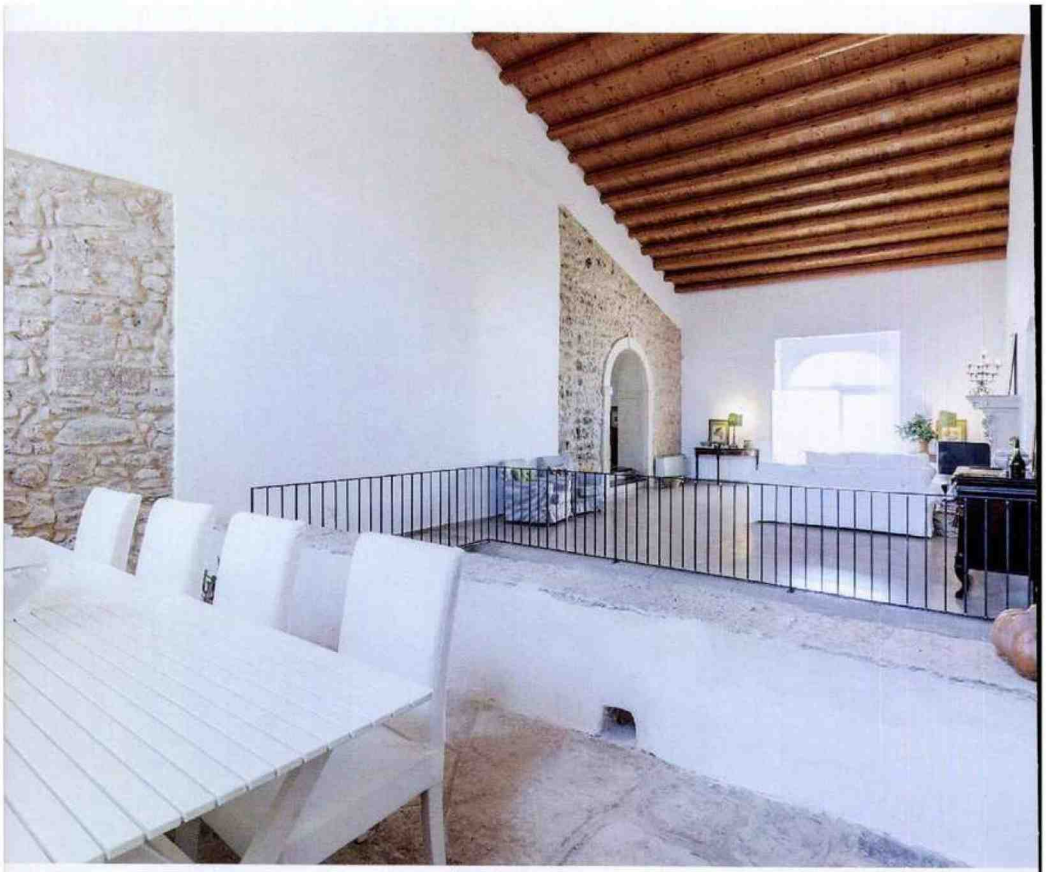
Tutti i diritti riservati

PAESE : Italia
PAGINE :32;33;34;35;36;37;38…
SUPERFICIE :1 089 %

AUTORE :N.D.

R2 Ristrutturo rinn

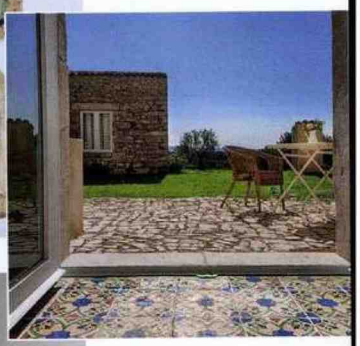
► **1 luglio 2022**



Il bianco, il colore siciliano della luce mediterranea, ritorna protagonista in muri e arredi, e in alcune camere anche nei soffitti a travi in legno. Dall'intonaco a calce naturale emergono le antiche pietre: le mura possenti misurano, in alcune zone del casale, anche 70 cm di profondità.

Tutti i diritti riservati

principi della sostenibilità architettonica locale con quelli contemporanei. È l'idea di fondo di un'opera di famiglia tra eleganza, pragmatismo, naturalezza e affetto; così è nato il recupero della proprietà nella campagna di Vittoria (RG) nella Val di Noto, trasformandola in country relais tra tipicità e futuro. Fausta, architetto e paesaggista che ha vissuto a Parigi e studiato a l'École nationale supérieure de paysage, allieva del famoso Gilles Clément (agronomo, biologo, scrittore, entomologo e paesaggista francese) ha ereditato dai genitori (padre architetto e madre esperta di antiquariato e arredamento) l'amore per il bello ed è riuscita a soddisfare il suo grande desiderio di riportare allo splendore, ridandogli valore, l'antico caseggiato di famiglia. Al Baglio ciò che emerge è la raffinata ricerca dei dettagli e il gusto personalissimo dei mobili antichi di famiglia, delle sete dei cuscini, delle ceramiche di Caltagirone e di tanti oggetti curiosi: argenterie, vasi, portainchiostro, giummi (i

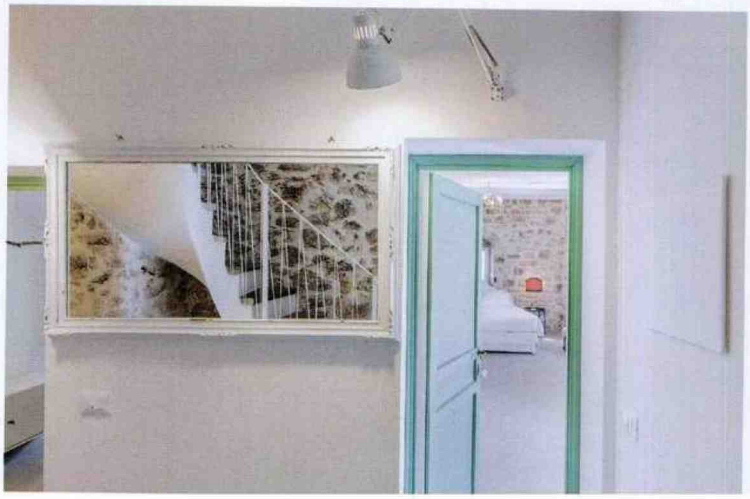


Il recupero delle ceramiche tradizionali scandisce con eleganza gli ambienti bagno, scavati nella pietra; anche alcuni dei pavimenti sono stati recuperati o rifatti con materiali artigianali.

Tutti i diritti riservati

PAESE :Italia
AUTORE :N.D.
PAGINE :32;33;34;35;36;37;38…
SUPERFICIE :1 089 %
R2 Ristrutturo rinn
► 1 luglio 2022

tipici fiocchi siciliani), paralumi, portafotografie e quadri che impreziosiscono e donano un'anima unica alla struttura.
All'esterno i muretti a secco, l'orto, il frutteto, gli agrumi e i cespugli di erbe aromatiche partecipano a una concezione biologica e sostenibile dell'ospitalità in un paesaggio capace di ispirare una tregua necessaria tra l'ansia di sviluppo e la cultura rurale, con la restituzione del valore a materiali tradizionali, artigianalità e coerenza. La ceramica di Caltagirone, la pietra dei lavandini della cucina, i muri di pietra, i soffitti con le travi in legno, le porte antiche lasciate nel loro aspetto provvisorio, come un tempo: sono tutti elementi che si ritrovano in ogni angolo di questa antica fattoria fortificata, da sempre legata



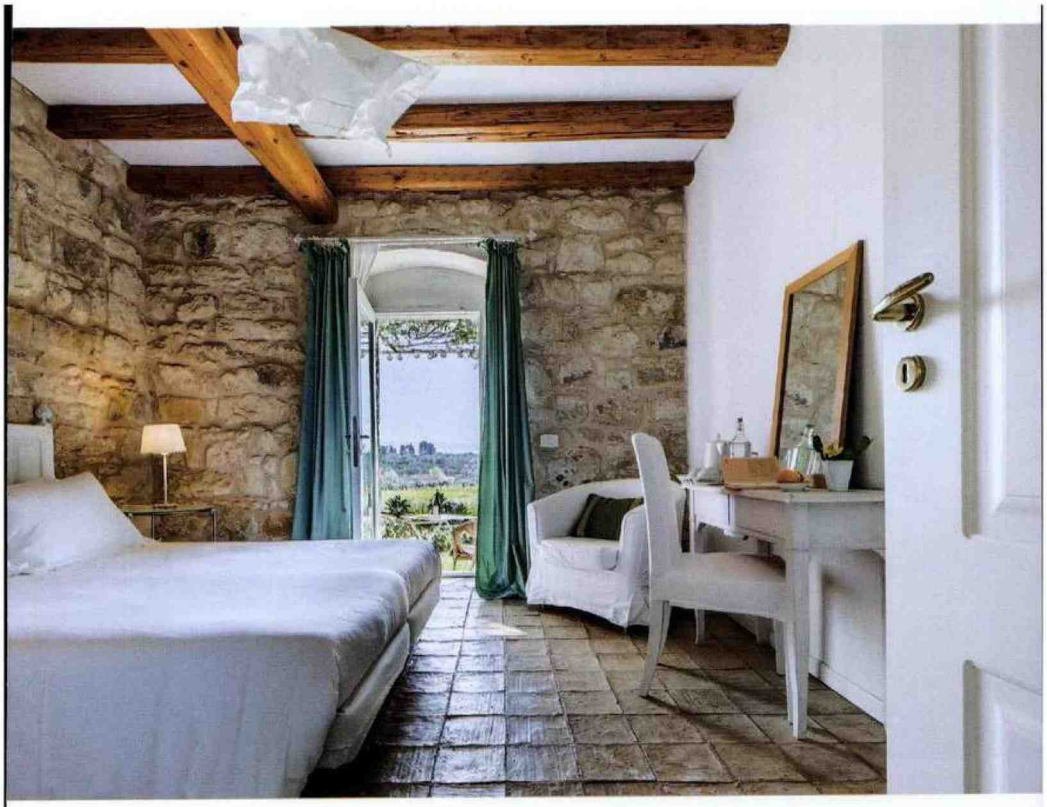
I dettagli del passato, come le porte recuperate, si riallacciano al presente in accenti inaspettati come la lampada Naska Loris, un oggetto anni '30 oggi tornato di grande attualità.

Tutti i diritti riservati

PAESE : Italia
PAGINE :32;33;34;35;36;37;38…
SUPERFICIE :1 089 %
AUTORE :N.D.

R2 Ristrutturo rinn

► **1 luglio 2022**



In alto: pietra naturale e cotto siciliano fatto a mano raccontano l'essenza del luogo. A sinistra: arredi, tappeti e oggetti di famiglia in quello che un tempo era la fattoria dove venivano raccolte e lavorate le uve e gli altri prodotti campagna.

Tutti i diritti riservati

PAESE :Italia
AUTORE :N.D.
PAGINE :32;33;34;35;36;37;38…
SUPERFICIE :1 089 %
R2 Ristrutturo rinn
► 1 luglio 2022

La piscina è depurata a sale per ridurre l'uso del cloro. Nelle camere, le scelte cromatiche e materiche attivano un dinamico gioco di richiami con l'esterno.

alla produzione del vino, con una rigorosa concezione plastic free e tramite l'utilizzo di energia sostenibile ottenuta da pannelli fotovoltaici e solari.

Nel luminoso soggiorno, un grande camino domina la scena con mobili d'antiquariato, tessuti di lino locale, libri e oggetti di famiglia. I muri misurano almeno 70 centimetri di spessore e l'edificio accoglie il palmento, con la vasca per la raccolta dei mosti, testimonianza di un passato rurale. Iniziato con l'intento di restaurare una piccola parte del corpo principale da destinare all'attività dell'azienda vitivinicola di Arianna – la sorella di Fausta, nota per i suoi pregiati vini naturali – il recupero ha poi preso la direzione dell'ospitalità, a cominciare dalla prima camera, battezzata "Vigna". Accessibile dal baglio e da un giardino privato incorniciato da una pergola di glicine e roselline rampicanti, la stanza – con pareti in pietra faccia a vista e pavimento in cotto artigianale - è il simbolo dell'equilibrio che governa l'intera

Tutti i diritti riservati

PAESE :Italia
AUTORE :N.D.
PAGINE :32;33;34;35;36;37;38…
SUPERFICIE :1 089 %
R2 Ristrutturo rinn
► 1 luglio 2022

Fausta Occhipinti è cresciuta tra cantieri con il padre Bruno, architetto, da cui ha imparato il valore dell'uso corretto della materia strutturale. Le esperienze di famiglia, il dottorato di ricerca in Architettura del paesaggio e una collaborazione con Gilles Clement l'hanno portata ad aprire il suo studio di architettura con sede proprio al Baglio Occhipinti.

Tutti i diritti riservati

La ristrutturazione ha privilegiato l'utilizzo di materiali e maestranze locali nell'obiettivo di un recupero capace di tutelare la storia di questa antica fattoria agricola-vinicola

struttura. Anche le altre camere sono tutte diverse tra loro ma ugualmente figlie del recupero del fabbricato rurale. Ne sono un esempio la camera Botanica, con un bagno in malta bianca ravvivato nei colori dalle vecchie maioliche siciliane, o le stanze Pergola e Gelso, dove le scelte cromatiche e materiche attivano un dinamico gioco di richiami con l'esterno.

E a proposito di esterno, inserita in un progetto di giardino mediterraneo e depurata con il sale per ridurre l'uso del cloro, la piscina è immersa negli agrumeti che circondano il bordo in pietra naturale. Realizzato, inutile dirlo, da maestranze locali: un piccolo esercito di persone che hanno conservato gli antichi saperi e che hanno lavorato con passione.

Oggi Fausta Occhipinti può guardarsi intorno con la soddisfazione di sapere che il lavoro è stato fatto con amore e rispetto per questo luogo straordinario, aprendo un nuovo capitolo della storia del Baglio, verso il futuro. ■

Tutti i diritti riservati